

# Evolution du Château de St Blancard à travers les siècles

## Xème siècle - 926 - Première Bâtisse

On ne peut préciser l'époque exacte de la construction de l'ancienne bâtisse située à une centaine de mètres au sud-est du château actuel.

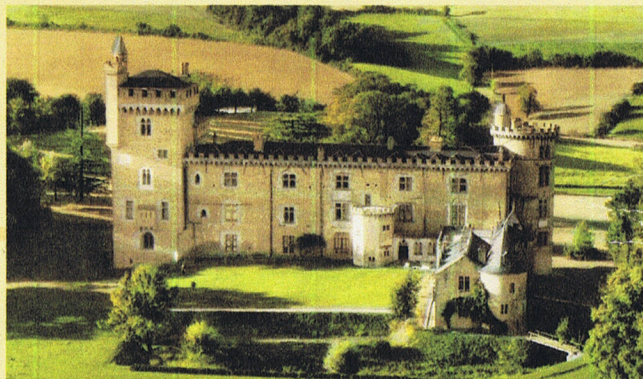
## XIVème siècle - 1303

Un château neuf en pierre remplace l'ancien castrum.

## XVème et XVIème siècles

Influencé par la renaissance italienne, François d'Ornezan et son frère Jean d'Ornezan (1510) abattirent une partie des fortifications primitives pour enlever à l'ensemble son cachet de château fortifié.

Une tour hexagonale dite «Tour de l'Escalier de pierre» fut édifée, voulue par Bertrand d'Ornezan, amiral de François 1er et Savarie d'Ornezan, son oncle, évêque de Lombez entre 1512 et 1528.



## XVIIIème siècle

Un bâtiment à usage d'habitations est construit à l'appui du mur de défense à l'est. Il est destiné au comte et à la comtesse de l'Esclignac dont une des filles épousera Armand Alexandre de Gontaut Biron, marquis de St Blancard. Ce bâtiment s'appellera désormais «l'aile de la comtesse».

## XIXème siècle

Ce siècle est l'époque de la grande transformation du château qui prend sa forme actuelle.

- Dans la partie «Aile de la comtesse» est aménagée la porte du bureau du Primat, Evêque de Liège, Magnifique oeuvre d'art rapporté d'Italie retraçant la Légende de Pyrame et Thisbé.

- La grande tour dite «Tour de la Vierge» est rehaussée (1853).

- La tour de la prison, au midi, est abattue ainsi que les vestiges du mur d'enceinte pour dégager la vue sur les Pyrénées.

- Le grand donjon carré est construit à l'ouest (1875).

- C'est à ce moment que les pièces d'habitations du château furent transformées : la grande salle ou «salle des gardes» fut dégagée, un salon remplaça une grande chambre.



- La chambre de la «Dame de St Blancard» devint la salle à manger actuelle. La chambre de la Reine fut restaurée.

## L'incendie de 1888

Le 11 janvier 1888 le feu se déclara à une cheminée et le château fut profondément détruit. Le marquis Louis de Gontaut Biron, époux de la princesse de Bauffrémont le fit reconstruire dans des temps records (1889). Le château employait à cette époque une centaine d'ouvriers, ce qui situa la fin des travaux en 1890.

## XXème siècle

Epoque de la modernisation. Eclairage public, chauffage, eau courante, réseau téléphonique intérieur et extérieur, une grande serre avec chauffage pour protéger certaines plantes l'hiver, préparation des semis de fleurs et légumes. C'est aussi l'époque de l'imitation : les éléments des remparts crénelés à l'est, ce mur d'enceinte fut édifié mais inachevé avec la tour dite du millénaire sur la place de l'église en 1926.

## Trésors du musée du Louvres en 1940

Le château hébergea de juin 1940 au printemps 1941 des pièces du département d'Egyptologie du Louvre afin de leur permettre d'échapper à d'éventuelles destructions sous l'occupation allemande.

Armand de Gontaut Biron vend le château à Elie Peyrot qui le transforme en maison de repos et de convalescence «Le Marquiset».

A ce jour, c'est la propriété de M.HARDING.